**PRÁCTICAS DEL LENGUAJE**

**MIÉRCOLES 9/12**

**Volvemos a leer el texto teatral “La guerra de los yacarés”**

LA GUERRA DE LOS YACARÉS

Luis Rivera López

ACTOR: — En un sitio lejano, a orillas del río Paraná, donde nunca había estado el hombre, vivían muchos yacarés *(aparecen los yacarés)*. Vivían felices y tranquilos en el río. Pero un día… *(Se oye ruido de barco).*

YACARÉ 1: — ¡Despierten! Siento un ruido desconocido, que nunca había sentido antes. ¡Miren ese humo en el horizonte! Yo sé lo que debemos hacer. Preguntémosle al viejo […]

YACARÉ VIEJO (*entrando*): — Bueno…, qué sorpresa tenerlos por aquí… ¿Qué sucede?

YACARÉS: — Mire ese humo en el horizonte … ¿Qué es?

[…]

YACARÉ VIEJO: — No amigos, no. Eso no era una ballena. Era un buque. Y miren. Los peces se han ido asustados por el ruido del vapor. Pasó hoy, pasó ayer y pasará mañana. Ya no habrá peces ni bichos que vengan a tomar agua, y nos moriremos de hambre. Sólo hay una solución: ¡que el buque no pueda pasar! ¡Hagamos un dique! ¡Hagamos con troncos una pared en el río! ¡El buque no va a poder pasar y se va a ir!

YACARÉS: — Sí, ¡hagamos un dique! *(Los yacarés nadan a la orilla y traen troncos, trabajan y construyen un dique*). ¡Muy bien, amigos! Ningún buque podrá pasar por aquí *(Aplauden y ríen. En eso se siente el ruido del vapor. El barco se detiene frente al dique. Asoma un oficial).*

OFICIAL: — ¡Nos está estorbando esto! ¡Sáquenlo!

YACARÉS: — ¡No! ¡Si siguen pasando, ahuyentan nuestra comida!

OFICIAL: — ¿No lo sacan? Entonces… ¡Aténganse a las consecuencias! *(Al barco le surgen cañones).* Atención. Preparen, apunten ¡Fuego! *(Los yacarés se esconden. La bala cae en medio del dique y derriba varios troncos. El barco pasa por el hueco, festejando)*

YACARÉ VIEJO (*Se sube a los restos del dique*): — ¡Todavía tenemos una esperanza! Vamos a ver al Surubí. Yo hice con él mi viaje al mar. ¡Y tiene un torpedo! Él vio un combate entre dos buques de guerra. Uno de ellos, que nada bajo el agua como un pez y se llama submarino, disparó un torpedo que no explotó, y mi amigo el Surubí lo trajo hasta aquí y los usa como almohada.

YACARÉS: — ¡Vamos a pedírselo! *(Llaman*). ¡¡Surubí!! ¡Eh! ¡Surubí!

YACARÉ VIEJO: — Necesitamos tu torpedo. Es que un buque de guerra nos dejó sin comida. Echamos un dique, pero lo echó a pique. Danos tu torpedo, Surubí, y nosotros le echaremos a pique a él.

SURUBÍ: — ¡Está bien! ¡Les daré el torpedo! *(Sale y lo trae).* A ver… ¿Ustedes saben hacer reventar el torpedo*? (Los yacarés callan y niegan con la cabeza. Pausa).* Está bien. Yo lo haré reventar *(Orgulloso).* Yo sé hacer eso.

YACARÉ VIEJO: — ¡Gracias amigo! ¡Y yo entonces te prometo que me comeré al oficialito ese con los dos dientes que me quedan en la boca! (Aparece el buque de guerra. Se detiene delante del surubí).

SURUBÍ: — ¡Ya vas a ver! *(Dispara el torpedo que parte rumbo al barco).*

MARINERO: — ¡Oficial! ¡Algo se acerca! Parece… un torpedo…

OFICIAL: — Pero ¿cómo va a ser un torpedo en el Paraná? *(El torpedo choca con el barco. Éste se hunde. Los marineros y el oficial saltan al agua).*

SURUBÍ: — ¡Funcionó! ¡Funcionó mi torpedo!

YACARÉ VIEJO: — ¡Mirá quién viene ahí, en el agua, mi oficialito amigo! Pero aunque muchos lo deseen, no comeremos a ningún hombre. Para que vean que nosotros no somos asesinos como algunos de ellos. *(El oficial y los marineros llegan a la costa).*

SURUBÍ: — Está bien, viejo, a veces es bueno no cumplir las promesas. ¡Adiós, amigo! Hasta la próxima…

YACARÉ VIEJO: — Adiós, comerciante… Adiós, oficial. Cuenten esta historia a los hombres, quizás aprendan la lección…

ACTOR: — Los peces volvieron, y los yacarés vivieron y viven felices, porque los barcos que pasan se cuidan muy bien de no hacer ruido para no ahuyentarles la comida. Y los yacarés se han acostumbrado a verlos pasar. Pero eso sí, ¡no quieren saber nada de buques de guerra!

Adaptación teatral de “La guerra de los yacarés”, relato incluido en *Cuentos de la selva*, de Horacio Quiroga.

Luis Rivera López (argentino) es actor, autor y director de la compañía Libertablas. Adaptó Las mil y una noches, Davis y Goliath, y obras de Shakespeare y de Horacio Quiroga.

Horacio Quiroga (uruguayo, 1878-1937) fue un importante cuentista y periodista. Sus relatos son modelo del cuento realista moderno en los cuales la naturaleza y el hombre libran una feroz batalla.

**Recordamos las palabras del glosario:**

GLOSARIO:

Buque: Barco de grandes dimensiones y de porte superior a quinientas toneladas, con más de una cubierta y acondicionado para largos trayectos, que se utiliza con fines militares o comerciales.

Dique: Muro grueso construido para contener la fuerza del agua, embalsarla o reconducirla.

Yacaré



Surubí



**MUCHAS PALABRAS**

1. **Asocien las siguientes palabras por significado y agrúpenlas en el siguiente cuadro.**

**OFICIAL- SURUBÍ- BUQUE- MARINERO- MOJARRITA- TORPEDO- DISPARO- CAÑONES- BALLENA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Titulen los conjuntos de la actividad anterior con una palabra que tenga significado válido para aquellas que incluyen. Ej: frutas (manzana, banana, naranja, pera, etc).**
2. **Expliquen con sus palabras el significado de la expresión “echar a pique”.**
3. **A) ¿Por qué los yacarés dicen que el buque ahuyenta la comida?**

**B) ¿Qué deciden hacer para evitarlo?**

**C) ¿Qué promesa incumple el viejo yacaré?**

**D) ¿Qué lección deberían aprender los hombres a partir de esta historia?**

**CIENCIAS SOCIALES – clase del día 9/12**

**El regreso de la democracia**

1. Leer la página 60 del manual.
2. Buscamos información:
3. Hacer una lista (de menor a mayor) con una breve descripción con los presidentes que fueron elegidos democráticamente desde 1983 hasta la actualidad.

**MATEMÁTICA – MIÉRCOLES 9/12**

**1) RESOLVEMOS JUNTOS EN LA REUNIÓN ZOOM LOS SIGUIENTES EJERCICIOS.**